

<インタビュー>

Q1) 進学する大学

横浜美術大学 美術学部 美術・デザイン学科 アニメーションコース

Q2) アトリエに通った期間（受験対策を始めた時期）

約2ヶ月。

Q3) 進路を決めたのはいつごろですか？（受験モードにスイッチが入ったのはいつ頃？）

高3の7月中旬頃。

Q4) 志望校はどのようにして決めましたか？

オープンキャンパスに行った時の雰囲気を見て決めました。

Q5) 実技以外の対策はどのように進めていましたか？（AO入試・推薦入試など）

学校で先生に面接の練習をしてもらいました。

Q6) アトリエのレッスンで一番身に付いたことは何ですか？

手前と奥の描きわけ方。

Q7) アトリエでのレッスンで印象に残っていることはなんですか？

夏休み中に毎日通って絵を描いたこと。

Q8) あなたにとってアトリエスロウパレードはどんな画塾でしたか？

集中して絵が描けました。

Q9) 大学に入ってやりたいこと、将来の夢をきかせてください。

将来はイラストやデザインの仕事に就きたいのでそれに関連した授業を取りたいです。

Q10) これから受験を目指す人へアドバイスがあれば教えてください。

志望校を決めたら直近の入試からどんどんチャレンジしていくと良いと思います。



S.H さん